

**NOVÝ
PaSA**

Študentský občasník Pedagogickej a sociálnej akadémie v Lučenci

MAGAZÍN

**INTERVIEW
S PÁNOM
PROFESOROM
PAULOVÍČOM**

ZAUJÍMAVOSTI

Erasmus+



**ŠTUDENTI 1.D A 2.D NA ODBORNEJ
PRAXI V SZARVASI**

PANI PROFESORKA

ILDIKÓ GAÁLÓVÁ

JE UŽ 40 ROKOV NEODDELITELNOU

SÚČASŤOU PEDAGOGICKEJ A SOCIÁLNEJ AKADÉMIE V LUČENCI

- ČO O VÁS PREZRADIA VAŠE ZLOZVYKY? -

- ANGLICKÉ OKIENKO: RECENZIA FILMU -

- OSEMSMEROVKA - SUDOKU - BÁSNE -

- FEMINIZMUS - PRAX - DIVADLO MALÝ PRINC -

- DEŇ DETÍ 2016 PRE HLUCHONEMÚ ŠKOLU -

NAŠA REDAKCIA

Šéfredaktorka: Mgr. Michaela Gregušová

Prispievatelia:

Laura Kiššimonová (Kišši), IV.C : Feminizmus

Adriana Valachová (Ribeny), IV.C : Zaujímavosti zo sveta

Karolína Albertová, Kristína Kocherová, I.A:

Príhoda profesora Pauloviča

Klaudia Benadová (Klaudi), III.C : Sudoku

Osemsmerovka

Beata Šulajová, III.C: Príprava časopisu

Dominika Petrincová (Domča), III.C:

Čo o nás prezradia vaše zlovyky

6 dôvodov, prečo muži milujú ženy s pár...

Daniela Očovánová (Daniela), IV.C : Recenzia filmu

Recenzia filmu po anglicky

Adrián Nagy a Nikoleta Nagyová, I.D a Mgr. Katarína Oravcová:

O projekte Erasmus

Vojenčáková Viktória, I.C : Príbeh - Neuveriteľná

Diana Balogová a Adriana Kisantalová, II.C : Báseň - Atlantída

Kristína Murínová, II.B: Báseň - Zlomené srdce

Karolína Albertová, I.A : Búrka

Laura Korimová, II.B: Načo mám priateľov, keď mám facebook

Mgr. Ondrej Nociar, riaditeľ školy: Chce sa rozdať pre všetkých

Dajana Svoradová 3.A : Divadlo Malý princ

Deň detí 2016

Lukáš Wittlinger, III.C: Práca v materskej škole z pohľadu muža

Kristína Veselková III.A: Počasie si občas robí, čo chce

Grafická úprava: Mgr. Michaela Gregušová

Jazyková úprava/slovenský jazyk: Mgr. Anna Zajacová

Jazyková úprava/anglický jazyk: Mgr. Katarína Ďurošová

FEMINIZMUS

Najlepšie snímky žien z histórie ľudstva...

Nielen muži veľkou mierou zasahovali do chodu dejín, ale boli medzi nimi aj udatné ženy. O tých sa na hodinách dejepisu veľmi veľa nehovorí, čo je veľká škoda. Bojovali za slobodu svojej krajiny hlavne svojou odvahou a silou. Tieto historické fotky ťa o tom presvedčia.



Annette Kellerman pózuje v šatách, za ktoré bola neskôr zatknutá kvôli verejnému pohoršovaniu



Erika, 15-ročná Maďarka v roku 1956 bojovala za nezávislosť

FEMINIZMUS

Členky Hell's Angels (1973)



Americké sestričky pri vylodení v Normandii(1944)



Pokračovanie na nasledujúcej strane

FEMINIZMUS

Dobrovoľníčky počas hasenia požiaru Pearl Harbor



Parižske mamičky ochraňujú svoje deti pred nemeckými snipermi



Pokračovanie na nasledujúcej strane

FEMINIZMUS

Príslušníčky
Červenej armády - odstrelovačky
v druhej svetovej vojne



Prvý ženský basketbalový tím



Pokračovanie na nasledujúcej strane

FEMINIZMUS

Britský seržant trénuje
mamičky, členky
ženského zboru
domobrany-počas
bitky
o Britániu (1940)



Policajtká v Los Angeles
sa stará o opustené dieťa.



Silné a bojovné ženy ešte samozrejme nevymreli.

Zdroj: Internet



Kišši, IV.C

RECENZIA FILMU PO ANGLICKY

THE BOOK OF LIFE

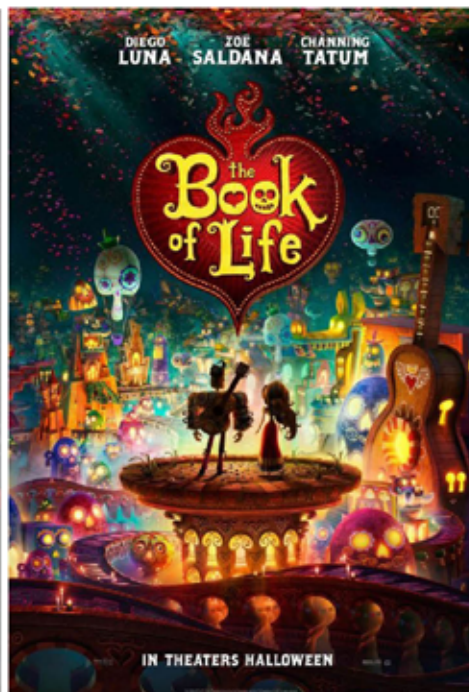
For all of you, who love animated movies like me I've prepared review of another great story. Film The Book Of Life was written by well known 20th Century Fox and released in 2014. Characters are dubbed by stars like Channing Tatum, Diego Luna and Zoe Saldana.

Young Mexican man Manolo has to decide between fulfilling the expectation of his family or living his dream. His dad wants to make a bullfighter of him but Manolo aspires to become a musician. Before he chooses which way to follow, Manolo embarks on crazy adventure. If he wants to save the love of his life Maria and defend his town, young brave man will have to face his fear in three fantastical worlds. During The Day Of the Dead the spirits La Muerte (Ruler of the Land of the Remembered) bets with Xibalba (Ruler of the Land of the Forgotten) that Manolo will be successful and marry Maria.

The movie is made very artistically and it's full of colors, magic and mystery. If you like Spanish culture and want to know more about it, definitely watch this story.



Zdroj a foto: Internet



Daniela Očovánová, IV.C

RECENZIA FILMU PO SLOVENSKY

KNIHA ŽIVOTA

Pre všetkých vás, ktorí zbožňujete animované filmy ako ja, som si pripravila recenziu ďalšieho skvelého príbehu. Film Kniha života napísala známa spoločnosť 20th Century Fox a bol uverejnený v roku 2014. Postavy nadabovali hviezdy ako Channing Tatum, Diego Luna a Zoe Saldanová.

Mladý Mexičan Manolo sa musí rozhodnúť, či splní očakávanie svojej rodiny, alebo bude žiť svoj sen. Otec chce z neho spraviť matadora, ale Manolo túži stať sa muzikantom. Skôr než si vyberie, ktorou cestou ísť, sa Manolo púšťa do šialeného dobrodružstva. Ak chce zachrániť lásku svojho života a obrániť svoje mesto, mladý statočný muž bude musieť čeliť svojmu strachu v troch čarovných svetoch. Počas Dňa mŕtvych sa prízrak La Muerte (vládkyňa Sveta Nezabudnutých) stavia s Xibalbom (vládca Sveta Zabudnutých), že Manolo bude úspešný a vezme si Mariu za ženu.

Film je veľmi umelecký a je plný farieb, čarov a záhad. Ak sa vám páči španielska kultúra a chcete o nej vedieť viac, určite si pozrite tento príbeh.

Zdroj a foto: Internet

Daniela Očovánová, IV.C

BÁSEŇ - ZLOMENÉ SRDCE

Chcelo by sa smiať, ale nemá s kým,
chcelo by byť dobré, ale on je zlým.
Je také malé a dokáže tak veľa,
je v ňom láska, zlo aj neha.

Snaží sa byť silné, ale už to nejde,
no v kútiku dúfa, že to prejde.
Obzerá sa v zrkadle a vidí len jazvy,
samé samučičké životom sa brázdí.

Ale presne tak, ako každý vraví,
stačí trochu času, ten zahojí rany.
Z rán stanú sa jazvy večné,
možno raz niekto pohladká ho nežne.

Kristína Murínová, II.B

NAČO MÁM PRIATEĽOV, KEĎ MÁM FACEBOOK

Dnešný svet je do veľkej miery ovplyvnený sociálnymi sieťami. Tou najpoužívanejšou je facebook. Dnes je na facebooku takmer každý. Nič už nie je ako predtým. Kedysi sa deti hrávali vonku na preliezkach, ale dnes už nič nie je neobvyklé, keď uvidíme deti v mladšom veku za počítačom alebo s mobilom. Majú málo pohybu a ničia si zrak. Dávnejšie si ľudia kupovali noviny v novinových stánkoch, no v dnešnej dobe už nájdeme na facebooku aj fanpage novinových časopisov, kde si vieme všetko prečítať online.

Čo nám dáva facebook? Je pravda, že facebook nám uľahčuje život, ale pravda je aj taká, že nás oberá, o náš drahocenný čas, ktorý by sme vedeli stráviť aj lepšie. Napríklad športom, osobnými stretnutiami s priateľmi a mnohými ďalšími spôsobmi. Ja osobne preferujem osobný kontakt s ľuďmi. Pýtate sa prečo? Odpoveď je jednoduchá. Pri osobnom kontakte vidíme ich mimiku a gestikuláciu, počujeme ich hlas a smiech, môžeme ich objat' a rozveseliť v prípade, že majú zlú náladu. Toto všetko je cez facebook nemožné. Preto by sme si mali dať o niečo viac záležať na tom, aby sme boli naozaj v osobnom kontakte s tými, ktorých máme radi a potrebujeme ich vo svojom živote.

A načo nám treba priateľov keď máme facebook? Nie je priateľ ako priateľ. Priatelia na sociálnej sieti sa získavajú naozaj ľahko. Poznám mnoho ľudí, ktorý majú na sociálnych sieťach naozaj stovky priateľov, no keď ich stretnete na chodbe v škole, prípadne poobede v kaviarni, sú sami. Skutočná hodnota priateľstva sa na sociálnych sieťach nezdieľa. Emócia vyjadrená smajlíkom nevyjadrí skutočnú emóciu, ktorú pri priateľských stretnutiach alebo rozhovoroch naozaj prežívame. Skutočný priateľ je ten, ktorý v ťažkej situácii poradí a pomôže, priateľ na facebooku dá komentár, že ho to mrzí. Naozaj skutočný priateľ je ten, ktorý k narodeninám nepoše len tortu na facebooku, ale si ju spoločne s tebou vychutná. Taký, kto nekomentuje tvoju fotku, ale na tej fotke je s tebou. Skutočný priateľ je ten, ktorý je pri tvojich významných životných udalostiach. Preto by sme hodnotu skutočného priateľstva nemali zamieňať s tou virtuálnou. Každý z nás potrebuje pravých priateľov, ktorí sa počítajú do desiatky a nie na stovky na sociálnej sieti.

Človek je tvor spoločenský, preto by sme sa mali častejšie zamyslieť odložiť telefón, odhlásiť sa z facebooku a vyjsť si s priateľmi do prírody na túru alebo do kaviarne na kávu. Skutočne s nimi zdieľať svoje pocity, emócie a zdieľať nové zážitky, ktoré nadobudneme jedine osobným kontaktom a nie „lajkovaním za počítačom.“

Laura Korimová, II.B

BÚRKA

Ako dlho to už trvá? Týždeň? Dva? Vtedy, keď už neveril, že nájde prameň s pitnou vodou, prestal počítať. Myslel si, že sa zapíše do histórie. Prepláva oceán na obyčajnom malom drevenom čline. O slávu ho však obrala búrka, ktorá bola silnejšia.

Človeku na opustenom ostrove čas ide veľmi pomaly. Hľadanie pitnej vody je jediná zaujímavá aktivita s dosť podstatným a dôležitým výsledkom. On túto vzácnu tekutinu našiel a tak len ticho sedel na skale pod palmou a privieral oči. Tipoval, aký je dátum a čas na najbližšej pevnine. Tipoval, ako ďaleko je najbližšia loď. Prosil všetky existujúce aj neexistujúce bytosti o zmilovanie. Aby ho našli. Aby prežil. Aby ho nezjedlo nejaké zviera, keď bude na pokraji síl. Okrem úvah o okolitom svete sa zamýšľal aj nad minulosťou. Čo tu vlastne po ňom ostane, keď ho slnko a horúčava úplne zničí? Keď ho napadne rovnako hladný tiger. Veď ani nevie, aký je ten ostrov veľký.

Má rozpadnutý čln. To ho do žiadnej histórie nezapíše. Kto vie, či sa oňho niekto zaujíma? Či vôbec niekto vie, kde je. Ak je jeho dcéra teraz v Austrálii, určite si na otca ani nespomenie. Vraj je tam slabý signál. Vravievala to celé roky. On sám tomu neveril. Kedy s ňou naposledy bol? Na Vianoce? To bolo dosť dávno. Asi má veľa práce... Vedel, že klame sám seba. Začal viac rozmyšľať. Videl celý život. Všetky hádky a konflikty. Všetky jednoduché riešenia a návody, ako sa mohol zachovať. Mohol. Už viac nemôže. Ani nebude môcť. Každý večer pred spaním sa tešil z toho, čo dal svojej rodine. Dcéra má titul. Manželka nemusela nikdy pracovať. Bývali v obrovskom dome s udržiavaným anglickým trávnikom a štyrmi francúzskymi buldočkami. Zavrel oči a začal si predstavovať spoločné zážitky. Nič. Napil sa trocha vody. Hmlistá tma. Premietol si dcérino detstvo. Boli v hypermarkete a on jej kúpil výtúženú bábiku. Pamätal si aj to, keď mala trinásť a on ju každý piatok o 14:30 autom vozil do obchodného domu a tajne jej do tašky strkal 20 eurovky. Vedel si spomenúť na drahé večere v luxusných reštauráciách s desiatkami červených ruží a manželkou. No nevedel si vybaviť, ako vyzerá ich jedáleň. Akej farby má dcéra oči. Aká je jej obľúbená príchut' zmrzliny. Kam si manželka odkladá na noc okuliare? Alebo, že by to nevedel ani predtým?

Nechcel žiť v omyle. Darmo si navrával, že rodine dal všetko, keď im dával len peniaze. Teraz mu to bolo ľúto. Nikdy dcére nepovedal, že ju má rád. Pracoval a pracoval. Šetril. A načo mu je to teraz? Pomôže mu snáď kreditka uplatiť krokodíly, aby ho neroztrhali na kusy? Všetko chcel zmeniť. Dostať ešte šancu. Opraviť čln a odplávať domov. Ďaleko. Predstavil si svoju manželku. Aké mala roztomilé pehy rozpráchnuté po tvári. Miloval ju. A aj miluje.

Nechcel žiť v omyle. Ale toto bola pravda. Svoju rodinu miloval viac, ako všetky tie peniaze. Priznal si to. Už ďalej nežil v omyle. Zatvoril oči a veril, že ho akási existujúca či neexistujúca bytosť zachráni.

Karolína Albertová, I.A

DIVADLO MALÝ PRINC

V dnešnej dobe je málo mladých divadelníkov a ešte menej ochotníkov, ktorí v podstate zadarmo a s radosťou pripravujú, nacvičujú a hrajú divadlo. Na našej škole našťastie o takéto divadlo núdza nie je. Žiaci našej školy pod organizáciou OZ mladí – mladým si nacvičili v priestoroch PaSA divadelné predstavenie „Malý princ – dieťa v nás“. Premiéra tohto predstavenia sa konala už minulý rok, keď mladí naplnili láskavou vianočnou atmosférou priestory kultúrneho domu v obci Stará Halič. Ľudia nás svojimi pozitívnymi odozvami povzbudili k ďalším reprízam Malého princa. Ďalším miestom predstavenia bola malá, srdcom veľká dedina Pinciná, kde sme mali hojný počet nadšených divákov, ktorí už teraz očakávajú od nás ďalšie divadelné vystúpenie. Veľkolepé uskutočnenie Malého princa sa uskutočnilo dňa 22.5.2016 v Lučenci. Do divadla B.S. Timravy síce prišlo menej ľudí, ale príjemná atmosféra zotrvala od začiatku až do konca. Divadelníci sa už teraz tešia na ďalšie vystúpenia, ďalšie zážitky, ľudí, ktorí zatiaľ len pozitívne a srdečne reagovali na vystúpenia.

Tí, ktorí ste nestihli vidieť našich divadelníkov v akcii, nemusíte mať hlavu v smútku. V letných mesiacoch, sa ochotníci Radostníci predstavia vo veľkolepom štýle s veselohrou „LOS MUŽKETIEROS“, kde nič nie je také ako predtým.



Dajana Svoradová 3.A

ZAÚJÍMAVOSTI ZO SVETA

Ako vzniká atrament v chobotniciach a sépiách?



Žijú v ľadových aj tropických vodách, na hladine aj v hĺbke. Majú pozoruhodné obranné mechanizmy a jedným z nich je vypúšťanie tmavej tekutiny. V nej sa skrýje a kým sa útočník spamätá chobotnica je preč. Tento oblak je prírodné farbivo melanín, ktorý vzniká v špeciálnej žľaze pripojenej ku koncovému úseku čreva a v čase nebezpečenstva vystrekne do vody tekutinu. Ochromuje aj čuch.

Prečo mužom rastie brada a ženám nie?

Je to preto, lebo muži majú na čelustiach vlasové folikuly, ktoré sú citlivé na dihydrotestosterón a ženy majú aj nižšiu hladinu testosterónu ako muži. Brada, okrem iného značí, že je muž silnejší a dominantnejší ako ostatní.



Prečo mráz maľuje na okná?



Každú zimu sa to deje. Prečo? Keď mrzne, vonkajšia teplota je výrazne nižšia ako teplota vnútri. Mráz maľuje najviac staršie okná, ktoré dovnútra púšťajú zimu a von vypúšťajú teplo. Teploty sa tak vymieňajú a vzniká rosa. Výrazná vlhkosť v mraze primrzá a ako steká, vytvára primrznuté obrazce.

POČASIE SI OBČAS ROBÍ, ČO CHCE

Kde bolo, tam bolo, jedna tretiačka praxovala v nemenovanej škôlke v nemenovanej dedinke. Pekne si tam praxovala, plánovala, vymýšľala a papala čokoládu. Ako tak týždeň plynul, blížila sa telesná výchova a s ňou aj nejaká tá príprava. Vtom jej v hlave blysol geniálny (čítaj : hlúpučký) nápad na edukačnú aktivitu = prúdové prekážkové cvičenie na dvore škôlky. Cvičná p. učiteľka súhlasila, tak si to pekne pripravila. Aj si stanovíšite vyznačila, aj motiváciu peknú mala, aj pomôcky boli. Nuž, ale život (čítaj : osud) si občas povie : „To si len MYSLÍŠ, že to tak ľahko pôjde!“ Takže, čo sa stalo ? Celý týždeň si svietilo slniečko, trávička rástla... len v ten jeden jediný deň muselo pršať. Radšej bez komentára... Nuž, bola extra rýchla improvizácia alla – prerob-to-na-podmienky-do-triedy. Dopadlo to relatívne dobre. Relatívne. Ale odvtedy zostalo praktičkante v hlave farebne

zvýraznené:

„NA VONKU SI NEPLÁNUJ EA !!!“

Kristína Veselková III.A

PRÁCA V MATERSKEJ ŠKOLE Z POHĽADU MUŽA

Tak ako PaSA pre nás, Materská škola je druhým domovom detí. Deti tu trávajú väčšinu svojho času, ktorý je využitý pre rozvoj ich osobnosti, vzdelávania a výchovy.

Ulohou pedagóga v materskej škole nie je len podávať vedomosti, učiť deti rôzne piesne, básne, ale viesť ich aj k slušnému a morálnemu prístupu k druhým osobám a k hygienickým návykom. Preto je potrebné uvedomiť si dôležitosť tohto povolania. Práve pre takýto prístup toto povolanie vykonávajú väčšinou ženy. Málokedy sa stretne s mužom. No ja, ako muž som sa pre toto povolanie rozhodol. Práca s deťmi ma naplňa pocitom šťastia a radosti.

Materský prístup k deťom nebol zo začiatku prirodzený. Zastávať pozíciu matky, otca, učiteľa a dobrého kamaráta je veľmi náročné. No všetko beriem s pozitívom. Raz aj ja budem otec a získané vedomosti a či už praktické zručnosti budem vedieť využiť aj v osobnom živote pre šťastie, lásku a dobro mojich detí.

Myslím si, že aj manželka bude šťastnejšia, keď nebude všetko okolo výchovy detí a práci s nimi na nej samej. Určite sa poteší, keď bude mať doma šikovného muža.

Lukáš Wittlinger, III.C

„VÝROKY“ našich maturantov 2016

Maturitné skúšky z anglického jazyka:

1. Dark haired man with blue ears

2. Our headache is president

3. I Like chatting with facebook

4. My hobby is cycling my bicycle

5. Animals like cold beer are dying

6. i like chicken soap for lunch



VÝROKY DETIČIEK ZO ŠKÔLKY

Natálka: Na raňajky chlieb s nátierkou z plesnivého syra. „Fúj, tá nátierka mi pripomína môjho starkého.“

Adam: Praktikantku ošetrujú deti – hra na lekárov. „Otvorte ústa! Jój, toľko veľa červíkov.“

Adamko: „Čo je to gunár?“ -Ten, čo vyrába hrnce.

Danielko: „ Pani učiteľka moja mama pila borovičku.“

Lucka: Na exkurzii v synagóge: „A žijú tu Anna a Elza?“

CHCE SA ROZDAŤ PRE VŠETKÝCH

V tomto článku by sme Vám chceli predstaviť jedného kolegu z nášho zboru, nakoľko je živou kronikou života našej pégečky. Je ním človek s veľkým srdcom s „jedinou chybičkou krásy“ – chce sa rozdať pre všetkých!

Pani učiteľka Ildikó Gaálová je už 40 rokov neoddeliteľnou súčasťou Pedagogickej a sociálnej akadémie v Lučenci. Za ten čas jej rukami prešli doslova tisíce žiakov a absolventov, ktorým odovzdávala a ešte stále odovzdáva kus svojho učiteľského umenia i srdca. Svojím osobným príkladom plnenia si povinností a ľudským, obetavým prístupom si získala na svoju stranu množstvo žiakov. Jej celoživotnou láskou sú hudba a krasokorčuľovanie.

Dlhé desaťročia (od roku 1983) je vedúcou študentského speváckeho telesa, ktoré reprezentuje našu školu doma i v zahraničí. Ako sama hovorí: „Hudba nepozná hranice.“

Medzi jej najväčšie úspechy patria ocenenia z celoštátnych súťaží komorných súborov – Znejúca pieseň – bronzové a strieborné umiestnenia, ďalej niekoľkonásobné víťazstvo v celoštátnej súťaži Jarný vietor. V tejto súťaži niekoľkokrát zvíťazili aj sólistky folklórnej speváckej skupiny našej školy.



ILDIKÓ GAÁLOVÁ JE UŽ 40 ROKOV NEODDELITELNOU SÚČASŤOU PEDAGOGICKEJ A SOCIÁLNEJ AKADEMIE V LUČENCI

V rokoch 1983-1994 sa pod jej vedením spevácky zbor nepretržite zúčastňoval krajskej prehliadky Mládež spieva a získaval umiestnenia v striebornom a bronzovom pásme. V roku 1996 spevácky zbor na celoštátnej súťaži komorných telies v Komárne získal bronzový veniec. Za vyše 30 rokov fungovania spevácke zbory (slovenské i maďarské) našej školy absolvovali pod jej vedením stovky vystúpení doma i v zahraničí – Čechy a Maďarsko.

Spevácky zbor pod jej vedením nadviazal spoluprácu so školským speváckym zborom v meste Balašské Ďarmoty z Maďarska a výsledkom tejto spolupráce je od roku 1991 spoločný projekt oboch škôl pod názvom Vianoce Novohradu.

Pani učiteľka Gaálová je aj spoluautorkou učebnice Hudobná výchova pre 1. a 2. ročník stredných pedagogických škôl (SPN Bratislava 1. vydanie, 1995). V súčasnosti je už aktuálne jej 3. vydanie – Hudobná výchova pre 1. a 2. ročník pedagogických akadémií a stredných pedagogických škôl (2014).

V súčasnosti sa venuje okrem zborového spevu aj sólistkám v oblasti spevu a nástrojovej hudby.

Týmito pár riadkami sa jej chcem s uznaním poďakovať za jej obrovský prínos pre našu strednú školu.



Mgr. Ondrej Nociar
riaditeľ školy

ŠTUDENTI 1.D A 2.D NA ODBORNEJ PRAXI V SZARVASI.



Program Erasmus+ ponúka mladým možnosti, ako získať nové praktické zručnosti a skúsenosti a overiť si teoretické vedomosti a poznatky z odborných predmetov v praxi.

V prvej polovici apríla tohto roka 12 študentiek prvého a druhého ročníka vycestovalo do maďarského mesta Szarvas a to prostredníctvom projektu „Učíme sa učiť iných“. Prijímajúcou organizáciou sa na dva týždne stala Vysoká škola Gál Ferenc, pod ktorú patrí Cvičná materská škôlka. Pod vedením skúsených učiteliek a rovnako starostlivým dozorom sprevádzajúcich učiteliek z PaSA Márii Balogh a Gabriely Czikóovej študentky nadobudli nové praktické zručnosti a skúsenosti. Svoje teoretické vedomosti a poznatky z odborných predmetov si overili počas priamej pedagogickej praxe v Cvičnej MŠ Vysokej školy.

Tento projekt reaguje na meniace sa potreby trhu práce a pohyb pracovných síl v rámci zjednotenej Európy, jeho hlavným cieľom je zabezpečiť pre študentov súvislú prax v zahraničnom prostredí, posilniť ich odborné teoretické a nadobudnúť hlavne praktické poznatky a zručnosti s následnou lepšou zamestnateľnosťou a uplatnením sa na trhu práce, posilňuje konkurencieschopnosť absolventov školy na európskom trhu práce.

Neoceniteľným pre študentov je i bližšie zoznámenie sa s krajinou a životom ľudí, čo obohacuje ich osobnostný profil a prispieva k rozvoju inter a intrapersonálnych kompetencií.



Erasmus+

Prinášame Vám krátky rozhovor s účastníkmi programu Erasmus+ v Szarvasi

1. Počul som, že ste sa zúčastnili odbornej praxe v Szarvasi, ako ste sa tam dostali?

- Vďaka európskemu programu Erasmus plus sme sa mali možnosť zúčastniť tejto dvojtýždňovej pedagogickej praxe. Prax sme mali v cvičnej MŠ Vysokej školy Gál Ferencz Szarvas. Vybrané do programu sme boli na základe študijných výsledkov.

2. Ako ste sa tam mali?

- Cítili sme sa tam veľmi dobre, získali sme veľa praktických skúseností a veľké množstvo zážitkov.

3. Ako bolo v Cvičnej škôlke?

- Boli sme milo prekvapení z pozitívneho prijatia malými škôlkarmi i pedagogickým personálom. Po odbornej stránke sme vždy mohli rátať s pomocou a podporou učiteliek MŠ

4. A čo voľný čas, ako ste ho trávili, keď ste neboli v škôlke?

- Naše popoludňajšie programy boli vopred a dobre naplánované, nemali sme čas sa nudiť. Videli sme rôzne zaujímavosti mesta Szarvas, Szeged a Ópusztaszer.

Viac informácií a fotiek nájdete v našich prezentáciách na stránke školy : maďarská sekcia /Magyar tagozat

Neuveriteľná

Každú noc , tá istá nočná mora, ktorá ma trápi už niekoľko rokov. Vidím sa ako padám, nie som si istá skade, zrejme z budovy. Nevidím nič ,všetko je rozmazané, až na jedno. Kniha, ktorá padá so mnou, vidím ju zreteľne. Je na nej meno mojej matky. Každé ráno, keď sa zobudím, premýšľam prečo je na nejakej knihe napísané meno mojej matky. Snažím sa ju chytiť. To či spadnem, či sa zabijem, to je jedno. Hlavne musím dostať tú knihu. Už som blízko, už mi je skoro na dosah a v tom.. „Cífffn!“ Zazvonil mi budík a ja som po ňom len silno buchla. Ach, zasa škola, však už len rok a čaká ma práca. Aj keď by som mala ísť na výšku, ale dáko ma neláka. Zodvihla som sa z mojej milovanej postieľky. Obliekla som si rifle a biele tielko. Vlasý som si dala do drdolu, nechcelo sa mi ich žehliť alebo nejako upravovať. Sú dlhé a komu by sa ich chcelo žehliť. A ešte k tomu sú blondavé a ja som nespokojná s mojou farbou, bohužiaľ mi otec nedovolí farbiť si ich. Maľovať som sa nemaľovala iba výnimočne na nejaké akcie. Umyla som sa a zbehla dolu do kuchyne. Jasné, sme len traja, ale musíme mať dvojposchodový veľký dom. To otec si potrpí na veľkom priestore. Okrem otca a mňa tu býva aj moja mladšia sestra Tereza. Je výnimočná, pretože má heterochromiu. Heterochromia je choroba, pri ktorej máte jedno oko rozdielnej farby ako druhé. Vždy, keď sa jej pozriete do jej očí, neviete, či sa máte pozeráť do toho modrého alebo hnedého. Bohužiaľ mama nám zomrela pri pôrode Tess. Vtedy som mala len 6 rokov tak som detstvom a pubertou prechádzala bez mamy. Teraz mám už 18 a pripravujem sa na nový život.

Zobrala som si tašku a šla na autobus. Otec by mi už mohol kúpiť auto, nebaví ma chodiť stále autobusom. Nastúpila som, už som videla ako mi Samantha kýva, že má voľné. Samantha je moja najlepšia kamarátka už od plienok. Vychádzame spolu veľmi dobre, hoci sme odlišné. Ja viac chodím s kamarátmi von, niekedy sa túlam po nočných uliciach, všetko ma zaujíma a čo mi je neznáme chcem skúmať a zistiť, čo to je. Ona zasa číta knihy a vonku nebýva často, a ak ju niečo zaujme, nechá to tak. „Eil, chcela by som ti predstaviť nášho nového suseda a aj spolužiaka Louisa.“ Väčšinou viem ľudí prečítať hneď akí sú, keď sa im pozriem do očí, ale v ňom sa skrývalo plno tajností.

„Teší ma, ja som Louis.“ Predstavil sa a podal mi ruku. Jeho hlas bol príjemný a milý. „Aj mňa teší. Ja som Elizabeth, ale môžeš ma volať Eil.“ Podala som mu aj ja ruku na znak priateľstva a sadla si. Cesta do školy netrvá nikdy dlho ale dnes sa mi to zdalo ako večnosť. „Konečne,“ povedala som si, keď som zahliadla veľkú šedú budovu. „A sme tu!“ povedala

pokračovanie - Neuveriteľná

Sam a ukazovala Louisovi, čo kde je. Nikdy som Sam nevidela takto sa venovať chlapcovi. Ona sa viac stará o svoje knižky. Prišla som k mojej skrinke, hodila tam tašku a vytiahla som si len knižky na španielčinu. Tento predmet ma vždy bavil, tak som to videla na pozitívum dnešného dňa. Deň mi vždy prejde rýchlo, ale dnes šiel výnimočne pomaly. Zazvonilo na španielčinu. Naša učiteľka vždy mešká, ale dnes prišla výnimočne načas. Do triedy prišla aj s Louisom. „Žiaci, predstavujem vám vášho nového spolužiaka Louisa.“ Ako ináč chlapci z našej školy na ňom videli len to najhoršie. Iba teraz som si ho riadne poobzerala. Čierne vlasý, jeho účes bol nepopísateľný, taký strapatý. Oči mal výrazne zelené a telo v dobrej forme. Vyzeral tak neobyčajne, zvláštne. Od prvého okamihu bol tajomný. Zdalo sa že niečo skrýva. Nanešťastie pri mne bolo voľné a tak si prisadol ku mne. Usmial sa a vytiahol si knižku zo španielčiny. Počas hodiny ma prekvapilo ako plynule a dobre vie po španielsky. Myslela som si, že mu pôjde lepšie matika alebo fyzika(vypadal tak). No uvidíme, či budeme mať spoločné hodiny...

pokračovanie v budúcom vydaní

V.Vojenčáková, I.C

BÁSEŇ - ATLANTÍDA

Niekde v hĺbke toho mora ,
stratené mesto na nás volá.
Túži byť objavené, snáď obývané.
Ľudí čistá zvedavosť poháňa,
azda tých neznámych obyvateľov
čas hĺbin naháňa.
Prajú si prebádať tú ríšu tajov,
tak smelo, však beznádejne plavia
sa tam,
umierajú zhrození, nemo,
myslia si, že smrť je klam.

Atlantída, to mesto záhadné,
pre koľkých ľudí už bolo zradné?
Koľko životov už vyhaslo v ňom?
Pre nás sťa volanie sirén,
vábi nás do záhuby.
To sladké volanie strateného
mesta,
vtiahne nás doň.

Adriana Kisantalová, II.C
Diana Balogová II.C

INTERVIEW S PÁNOM PROFESOROM PAULVIČOM

Čím ste chceli byť ako malý a prečo ?

Tak ako malý som chcel byť indiánom, pretože sa mi strašne páčili kone, príroda v ktorej sa tí Indiáni na tých koňoch naháňali a tie dobrodružstvá, ktoré sa spájali s naháňaním kovbojov, bojmi a so všetkým možným.

Aká bola Vaša prvá vyučovacia hodina, ktorú ste učili na PaSA a ako Vám to šlo ?

Prvá vyučovacia hodina bola hodina telesnej výchovy a šlo to ťažko, pretože kopu vecí som ešte nevedel, nevedel som ako dokonale riadiť tú hodinu, nevedel som akým spôsobom pristupovať k študentom, bolo to niečo nové, takže preto to bolo také náročné.

Ak by ste si mohli zvoliť ešte raz povolanie aké by to bolo ?

Ak by som si mohol zvoliť ešte raz povolanie neviem, či by som menil, pravdepodobne by som nemenil, bola by to práca s ľuďmi a momentálne mám pocit, že toto povolanie ma naplňuje. Keby som chcel, tak by to bolo možno ešte viac zo športovej oblasti, ale túto oblasť kompenzujem v poobedňajších hodinách, kde som trénerom klubu futbalistov.

Aký je Váš športový idol ?

Mojim športovým idolom je atlét Carle Louis momentálne už neaktívny pretekár, ale keď som sa začínal vážnejšie venovať športu práve v atletike, tak vtedy som ho považoval za takého predstaviteľa toho, čo som chcel dosiahnuť aj ja v tom športe.

Je ťažké byť otcom a zároveň profesorom ?

Tak sú to dve rozličné pozície a určite pri tej učiteľskej praxi tam človek musí dodržiavať určité stanovené veci a pri tom otcovstve je to aj viac také emocionálne a tie emócie môžem dať viac prirodzenejšie najavo ako je to v tej pedagogickej profesii.

Viete nám porozprávať najvtipnejšiu príhodu z Vášho života ?

Tak tých vtipných príhod bolo strašne veľa aj tých zážitkových vecí, ale spomínam si na jednu z takých tých mojich začiatkov na tejto škole - Mali sme mať plavecký výcvik so žiakmi prvého ročníka a mal som prednášku o tom čo si zobrať na plavecký kurz, ako správať sa na tom plaveckom kurze, čo tam budeme robiť a v závere tej prednášky som spomenul nech donesú na ten plavecký kurz aj päťlitrové bandasky plné vody. Študenti nechápali, samozrejme, ja som im to potom vysvetlil takým spôsobom, že na tom plaveckom kurze sa môže stať, že sa tej vody v tom bazéne napijeme a dolejeme potom tú vodu z tej bandasky aby im to tam nechýbalo. Toto ešte bolo pochopené, pousmiali sme sa na tom, ale smiešne na tom bolo, že po piatich minútach za mnou prišla jedna žiačka, zaklopala na dvere mojej kancelárie a vraví mi, že je trošku z toho smutná, zničená, ale má veľký problém, A ja sa pýtam, že aký a ona, že či sa na ňu budem veľmi hnevať, ale oni doma bandasku nemajú !

DEŇ DETÍ 2016 PRE HLUCHONEMÚ ŠKOLU

Žiačky 3.A triedy na deň detí pre Hluchonemú školu z Herzovej pripravili zaujímavé, pekné hry plné zábavy.

Deti sa mohli zdokonaľovať nielen v športových, ale i výtvarných či vedomostných oblastiach.

Aktivít bolo naozaj požehnané, pre inšpiráciu ich uvedieme aspoň pár:

1. „SKÚŠKA OBRATNOSTI“

Deti si mohli otestovať svoju obratnosť pri prenášaní loptičiek na lyžičkách cez prekážky a stavanie cesty z kartónu.

2. „TAJOMNÉ DIVADLO“

V tejto hre si deti potrápili hlavy nad rôznymi povolaniami, ktoré sme s chuťou a radosťou prechádzali. Dieťa, ktoré uhádlo najviac povolání získalo divadelnú medailu.

3. „ZACHRÁŇ PRINCEZNU“

V tejto stredovekej bojovej hre si deti precvičili hlavne mušku a správny švih. Spoza domčeka na nich vykukali dvaja hroziví draci s rozďavenými papuľami. Malí odvážni bojovníci do nich hádzali guľičky. Pre udatných rytierov za odmenu vyšla krásna princezná.

4. „SKLADANIE SRDIEČOK“

Fantázie sa medze nekladú. Svoje vlastné viditeľné srdiečka si deti poskladali z papiera. Tieto jednoduché, ale pekné srdcia sú doteraz príjemnou spomienkou na tento deň.

5. „TWISTER TROCHU INAK“

Svoje nohy a ruky si deti poriadne ponatáhovali v modernej hre Twister trochu inak.

6. „LOVENIE KVETOV“

Deti zistili, že loviť sa nemusia len rybky. Na udiciach boli zavese-
né vrtké včielky, ktoré pomocou magnetiek pripnutých na brušku
lovili pestrofarebné kvietky z májovej lúky.

7. „VODNÉ HRY“

V teple, ktoré v tento deň udrelo, nebolo vôbec na škodu sa tro-
chu pohrať aj s vodou. Úlohou detí bolo preniesť vodu v deravých
pohárikoch do obďaleč pripravených vedierok. Deti sa pri hre ná-
ramne zabavili a možno i trochu osviežili.

8. „STROM DŇA DETÍ“

Spoločným dielom detí z Hercovej školy bol veľkolepý strom so
živými odtlačkami rúk namiesto listov.

Slávnostný strom i srdiečka ostali na škole ako nezabud-
nuteľná spomienka na deň plný veselých a inšpirujúcich hier.

Za svoju šikovnosť boli deti odmenené cukríkmi a veselými
medailami. Z tohto dňa si odnášame veľa dobrých skúseností a
zážitkov.



Dajana Svoradová, III.A

6 DŮVODOV, PREČO MUŽI MILUJÚ ŽENY S PÁR KILAMI NAVYŠE

Milé dámy, ak si myslíte, že ak budete mať 20 kilo aj s posteľou, tak bu-
dete pre mužov tie najatraktívnejšie ženy? Ste vedľa! Muži milujú ženy
krv a mlieko a nie sú vôbec zvedaví na vyčnievajúcu chrbticu ani na
vaše viditeľné rebrá bez prs.

Chlapi nemajú náladu na večné skúmanie etikiet kvôli kalóriám ani na
vaše zeleninové šmakulády, ktoré im každý večer servírujete. Chlap
chce byť chlapom, teda samcom a od prírody ho to k vychrtlým sleč-
nám jednoducho neťahá.

V tom prípade sa poriadne najedzte a prečítajte si 6 dôvodov, ako zož-
nete úspech!

1. Muži sa neradi dotýkajú kostí, ktoré sú potiahnuté kožou. Vaše
lopatky vystupujúce z vašeho chrbta ako lodné plachty, ich teda veľmi
neokúzlia.
2. Spíte s vankúšom alebo si pod hlavu dávate drevenú dosku? Muži si
u televízie tiež radšej ustelú na vašom guľatom boku, než aby si urobili
hrču o vašu panvu.
3. Ženy „pri sebe“ radyedia a to je dobré znamenie. Chlap si chce čas
od času pochutnať na poriadnom kuse mäsa a nie dookola jesť králičiu
stravu.
4. Poriadne prsia alebo pristávací dráha pre dopravné lietadlá? Ak
máte zbytočných 2000 € na umelé prsia a nechcete byť absolútne plo-
chá, musíte priberať. Muži majú radšej prsia, než vypracované brucho.
5. Ženy „pri sebe“ sú tolerantnejšie k mužskému bruchu. Ďalší dôvod,
prečo sú u pánov obľúbenejšie.
6. Vestonická venuša je známa soška, ktorá je považovaná za symbol
plodnosti, Veľké boky a veľké prsia, o chudých ženách ani zmienka.
Bucfaté ženy boli obľúbené už pred 25tisíc rokmi.

ČO O VÁS PREZRADIA VAŠE ZLOZVYKY?

Nemáme na mysli zlozvyky, ktoré nás stoja čas a peniaze. Ak teda fajčíte alebo musíte každé ráno behať, znamená to, že ste závislí na niečom. Hovoríme o iných návykoch, ktoré odrážajú váš momentálny stav, pričom si možno neuvedomujete príčinu, prečo to vlastne robíte.

Pozrime sa vaše nutkavé zvyky bližšie.

Klopkanie po stole

Tak vy určite nie ste spokojný človek. Nudia vás všetky vychodené chodníčky. Ste zástancom chaosu a navonok sa snažíte pôsobiť vyrovnané. Je viac než isté, že vás niečo trápi. Na jednej strane prežívate vnútorné pnutie, no navonok vyzeráte, že ste v poriadku. To, o čom sa bojíte hovoriť, by ste mali zo seba čo najskôr dostať.

NENÁPADNE POHRÁVANIE S VLASMI

Vaša minulosť je obohatená o pár klamstiev a nevíete s tým už prestať. Snažíte sa vyzerat' ako dokonalý človek pred inými, no vaše pohrávanie sa vlasmi vás usvedčí. Bojíte sa samoty ako čert kríža. Aj preto ste osamelí. Nikto by nechcel mať predsa vzťah s chronickým klamárom. Pokúste sa v sebe nájsť to pekné, ešte pred tým, než sa začnete topiť vo vlastnom sebaklame.

OHRÝZANIE NECHTOV

Môžete mať skvelý make-up a starostlivo vybraný outfit, vaše nechty vás prezradia. Tento mimovoľný zlozvyk, ktorý devastuje ruky, poukazuje na vaše slabé nervy. Prečo a v ktorom životnom období ste si ich narušili? Kedy si začnete ohrýzať kožičku okolo nechtov? Pokúste sa nájsť odpoveď a možno zistíte, že strkanie prstov do úst je analógiou vášho detstva. Aj malé deti sa fixujú na prítomnosť lásky a bezpečia tým, že si do pusy vložia prsty...

HRYZENIE SPODNEJ PERY

Ak sa na stretnutí prejavíte práve tým, že si budete ohrýzať spodnú peru, znamená to len jedno. Ste si neistá... Vaša hlavná osobnostná črta je práve neistota. Lomcuje s vami nerozhodnosť, čo v končnom dôsledku vypáli, že ste nervózna a podráždená. Čo tak sa opýtať samej seba, prečo sa správate tak nekontrolovateľne. Možno prídete na to, že celý život je neistota. Snáď sa vám pri spoznaní tejto pravdy aj uľaví.

Zdroj a foto: Internet Dominika, III.C

OSEMSMEROVKA

L	D	D	Ú	H	A	D	T	Z
E	D	X	S	T	B	Á	V	Y
T	E	P	L	O	Ú	Ž	P	Q
O	A	E	N	U	R	D	O	M
A	R	C	K	I	K	N	L	P
Q	T	V	O	D	A	I	E	R
Y	L	C	G	M	J	K	P	E
O	B	L	O	H	A	G	H	L

leto,
teplo,
voda,
slnko,
búrka,
dáždnik,
dom,
dúha,
more,
pole,
obloha

SUDOKU

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

